1.	Name of the Programme	:	Dramatization **(নাটকীকৰণ)**
2.	Date	:	09. 12. 2020
3.	In connection with observation of ……..………………………………Day (If any)	:	N/A
4.	Organized by	:	Department of Assamese, B.N. College, Dhubri
5.	Name of Resource person/judges	:	Dr. Poli Bezboruah, Assistant Professor, Department of Assamese, B.N. College, Dhubri
6.	Number of participants/students	:	25
7.	Name, Class, Roll no of the winners	:	N/A

8. A brief write up of the programmme (with web snaps/phots):

ভোলানাথ মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ স্নাতক পঞ্চম ষান্মাসিকৰ (অসমীয়া প্ৰধান) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পাঠ্যক্ৰমৰ ভিত্তিত ৯/১২/২০২০ তাৰিখ বুধবাৰে দিনৰ ১২.১৫ ৰ পৰা ১.৪৫ বজালৈ 'সাহিত্যৰ বাদ বৈচিত্ৰ' বিষয়ত নাটকীকৰণ পদ্ধতিৰে পাঠদান কৰা হয়। ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলৰ উপযোগীকৈ বিষয়ৰ ওপৰত নাট্যস্ক্ৰিপ্ত প্ৰস্তুত কৰি উলিয়াই অসমীয়া বিভাগৰ সহকাৰী অধ্যাপিকা ড০ পলী বেজবৰুৱাই। তত্বাৱধায়িকা ড০ পলী বেজবৰুৱাৰ নিৰ্দেশনাৰে অভিনয়ত অংশগ্ৰহণ কৰে ক্ৰমে- মধুমিতা চক্ৰৱৰ্তী, লাভলী শীল, লিপিকা ইয়াছমিন আৰু আব্দুল হানিফ খানে। অসমীয়া বিভাগৰ মুৰব্বী অধ্যাপক ড০ উপেন্দ্ৰজিৎ শৰ্মা ডাঙৰীয়াই তত্বাৱধায়ক তথা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সকলক উৎসাহিত কৰি বক্তব্য ৰখাৰ লগতে নাটকীকৰণ পদ্ধতি যে শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াত এটা উৎকৃষ্ট মাধ্যম সেই সম্পৰ্কে বক্তব্য দাঙি ধৰে।